

Консультация для педагогов «Роль дидактических игр в познавательном развитии старших дошкольников»

Одна из важных задач современного **дошкольного** воспитания – создание таких условий, которые способствовали бы **развитию ребенка**, раскрытию его творческого потенциала. Ни для кого не секрет, что у детей **дошкольного возраста**, важное значение имеет **развитие познавательных процессов**, таких как: память, внимание, мышление, речь. **Познавательные** процессы являются составной частью любой человеческой деятельности, которые обеспечивают ту или иную ее информацию. Как показывают современные исследования, на протяжении **дошкольного** детства у ребенка интенсивно **развиваются** все психические функции, формируются сложные виды деятельности - игра, общение со сверстниками и взрослыми, простейшие трудовые действия, и происходит закладка общего фундамента **познавательных способностей**.

Развивая познавательную сферу старшего дошкольника в образовательной деятельности, необходимо создать такие условия для его жизни, **развития и обучения**, чтобы богатейшее эмоционально-чувственное восприятие мира позволило ребёнку стать настоящим человеком [Тихомирова, 1995, с. 67].

Наиболее значима для **старших дошкольников познавательная потребность**. В систему работы целесообразно включить такие игры и образовательные ситуации, которые способствуют **развитию познавательной** активности ребенка и побуждают его к активному пополнению знаний об окружающем мире. В этих играх, как и во всякой творческой деятельности, ребенку потребуется активизировать свое мышление, сообразительность, находчивость, умение рассуждать. День ото дня перед ребенком ставятся различные задачи, которые требуют от него определенный объем знаний и умений. В процессе игры начинается формироваться интерес к учебной деятельности, а игровая мотивация постепенно смещается на учебную.

Одним из видов игровой деятельности является **дидактическая игра**. Игра в целом, и **познавательная игра в особенности**, обеспечивает благоприятные условия для решения **педагогических** задач с учетом возможностей детей **старшего дошкольного возраста**.

В настоящее время, как и в прошлом, **дидактической** игре придается большое значение. Имеется её явное эффективное воздействие на интеллект подрастающего ребенка, что подтверждает опыт многолетней практики работы с детьми не только в работе известных **педагогов**, но и в работе **педагогов-воспитателей** в целом.

Дидактическая игра:

способствует **развитию познавательных способностей**; получению новых знаний, их обобщению и закреплению;

способствует усвоению общественно выработанных средств и способов умственной деятельности;

- обеспечивает расчленение сложных явлений на простые и обобщение единичных;

осуществляет аналитическую и синтетическую деятельность;

приносит большую пользу тем, что учат детей применять имеющиеся знания в новых условиях [Сорокина, 1982, с. 18].

Дидактические игры способствует развитию речи детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, **развивается связная речь**. Ряд игр с успехом используется для **развития фонематической стороны языка**: увлекательное игровое действие побуждает детей к многократному повторению одного и того же звуко сочетания. Такое повторение звуков не утомляет детей, потому что они заинтересованы самой игрой. **Дошкольники исполняют роль птицы или роль движущего автомобиля**, и чем больше увлечен ребенок, тем активнее он воспроизводит нужные звуки, тем полнее **педагогический эффект**.

Каждая **дидактическая игра имеет правила**, которые обусловлены содержанием игры, игровым замыслом и вместе с тем выполняют очень большую **роль** - они определяют характер и способ действий, организуют и направляют поведение, взаимоотношения детей в игре. Правила, используемые в **дидактической игре**, являются критерием правильности игровых действий, их оценки. Выражение детей «*Он играет не по правилам*» отражает отношение их к правилу игры как к чему-то незыблемому.

В ходе **дидактической игры происходит познание** взаимоотношений между детьми, взрослыми, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к товариществу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде и т. д. Это способствует социально-нравственному **развитию ребенка-дошкольника**.

Совершая какое-либо действие в игре, ребенок думает, насколько оно красиво, элегантно, насколько оно вообще уместно в данной конкретной ситуации, следит за выразительностью своей речи и речи окружающих речи, происходит **развитие творческой фантазии** при яркой проникновенной передаче художественного образа.

Дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры. Например, отгадывание загадок, выполнение поручений, игровых заданий, проявление смекалки является результатом игры и воспринимается детьми как достижение.

Результат **дидактической** игры выражается в решении задачи и в том удовольствии, которое доставляет игра ее участникам.

Рассмотрев **роль дидактической игры**, следует остановиться на структуре этих игр, которую образуют основные и дополнительные компоненты обозначить своеобразие и особенностей руководства ими [Бондаренко, 1985, с. 119].

К основным компонентам относятся: **дидактическая задача**, игровые действия, игровые правила, результат и **дидактический материал**. К дополнительным компонентам - сюжет и **роль**.

Главная цель любой **дидактической игры обучающая**, именно поэтому основным компонентом в ней является **дидактическая задача**, которая скрыта от **дошкольника игровой**. Ребенок просто играет, но по внутреннему психологическому значению - это процесс непосредственного обучения.

Дидактическая задача определяется целью обучения и воспитания детей в соответствии с образовательной программой, где для каждой возрастной группе определен объем знаний, умений, и навыков, которыми должны овладеть дети.

Игровая и **дидактическая** задача реализуется в игровых действиях. **Дидактическая** игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. Основная цель правил - организовать действия, поведение детей.

Средством решения **дидактической задачи выступает дидактический материал**; результатом **дидактической** игры является решение игровых и **дидактических задач**, решение обеих задач - показатель эффективности игры [Бондаренко, 1985, с. 122].

Дополнительные компоненты **дидактической игры - сюжет и роль** не обязательны и могут отсутствовать.

Своеобразие **дидактической** игры определяется рациональным сочетанием двух задач **дидактической и игровой**. Если преобладает обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая, то деятельность теряет свое обучающее значение. Обучение в форме **дидактической** игры основано на стремление ребенка, входить в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть отвечает возрастным особенностям **дошкольника**. **Старшие дошкольники** начинают осознавать **познавательную задачу таких игр**, которая опосредуется игровым мотивом, придающий ей смысл.

Дидактические игры социальны по своему происхождению, социальные отношения менее выражены, чем, например, в сюжетно-ролевой игре, в **дидактической игре сама дидактическая задача**, предполагает формирование средств и способов **познания**.

В **дошкольной педагогике дидактические** игры классифицируют по следующим видам.

Игры с предметами

Используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов, величиной, качеством, цветом.

Игры с природным материалом

Вызывают у детей живой интерес, желание играть. Семена растений, листья, камушки, разнообразные цветы - все это используется в работе с детьми при организации и проведении **дидактических игр**.

Настольно-печатные игры

Интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: «лото», «домино», парные картинки» и др.

Словесные игры

Построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывать по описанию, находить сходства и различия алогизмы и суждения.

При проведении **дидактической игры педагог** должен учитывать индивидуальные особенности детей: одному загадать трудную загадку, другому - легкую; застенчивого ребенка ободрить, плохо владеющего речью чаще привлекать к разговору, высказываниям, повторению правил и т. д. и тем самым **развивать его речь**.

Чтобы выполнить это требование, необходимо уже в процессе подготовки и продумывания игры наметить тех детей, на которых нужно обратить особое внимание: одних привлечь к активной роли, у других несколько сдержать их инициативу, чтобы они не подавляли других. В ходе игры, которая **развертывается** обычно в живом темпе, **педагог**, особенно не очень опытный, замечает лишь наиболее бойких детей, а между тем он должен и детей застенчивых, робких привлечь к активному участию в игре. Руководство в ходе игры должно быть направляющим игроу и взаимоотношения детей, но не навязчивым.

Уже в самом начале игры, в сообщении замысла, содержания игры очень важны образность и краткость речи воспитателя, скупой и выразительный жест, чуткое внимание к детям. Сообщая правила игры, он формулирует их кратко, отчетливо и живо. Воспитатель проводит «*пробный ход*» игры, т. е. показывает, как играть. В играх со **старшими детьми**, когда они имеют элемент соревнования, можно предложить кому-нибудь из Детей повторить правила, чтобы недостаточная четкость их усвоения не повлияла на ход и результат игры [Менджерическая, 1982, с. 114].

В ходе игры воспитатель, выступая в роли участника игры, не перестает быть **педагогом**: он направляет игру репликами, вопросами, незаметно поддерживает инициативу детей, усилия более слабых и

поощряет их успехи, создает условия для проявления самостоятельности. Своими действиями, выполнением правил он подает пример детям, дает оценку неправильным поступкам и предупреждает их. Однако не каждая игра требует оценки, так как она заключена в самом результате. Анализ же игры, ее хода может разрушить настроение детей, снять игровой интерес. Дети играют ради игры. Особенно нужно быть осторожным в оценке игры, если она имеет сюжетный характер и дети выступают в какой-то роли. В оценке игры воспитатель поддерживает радость от игры всем коллективом или группой детей.

Оценка хода и результата игры, т. е. анализ того, правильно ли дети играли, отчего зависел их результат, возможна с детьми **старшей** и подготовительной групп, когда **дидактическая** игра носит спортивный характер или похожа на такие игры, как «*шашки*», «*гуськи*». Воспитатель, заканчивая игру, должен поддержать интерес к дальнейшей игре: «*А в следующий раз будем играть еще интереснее.*». Каждая игра может иметь несколько постепенно усложняющихся вариантов, в зависимости от разрешаемых задач.

Дидактическая игра подвластна воспитателю. Зная общие программные требования, своеобразие **дидактической игры**, воспитатель творчески создает новые игры, включаемые в фонд **педагогических средств**. Каждая игра, повторенная несколько раз, может быть проведена детьми самостоятельно. Такие самостоятельно организуемые и проводимые игры воспитатель поощряет, незаметно оказывая детям помощь.

Следовательно, руководство **дидактической** игрой состоит в организации материального центра игры - в подборе игрушек, картинок, игрового материала, в определении содержания игры и ее задач, в продумывании игрового замысла, в объяснении игровых действий, правил игры, в налаживании взаимоотношений детей, в руководстве ходом игры, в учете ее воспитательного воздействия.

Можно сказать, что **дидактическая** игра представляет собой многословное, сложное, **педагогическое явление**: она является и игровым методом обучения детей **дошкольного возраста**, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Таким образом, специфика, своеобразие и принципы, на которых строятся **дидактические игры**, характер психологических (*психофизиологических*) особенностей детей, с которыми я работаю, лаконичное сочетание обучения и игровых действий в процессе этих игр, обучающей направленности - всё это привлекает внимание в данном типе игр. **Дидактическая** игра может быть включена в любой раздел программы и её возможности можно использовать как для формирования **познавательных способностей**, так и для формирования собственно игрового поведения в коллективе.