



Консультация для родителей «Зачем ребенку кукольный театр»

Ни для кого не секрет, что увлечениями современных детей является телевизор с мультфильмами, компьютер с компьютерными играми и социальными сетями, телефон и другие электронные устройства. Причем эти увлечения прививаются ребятам с малых лет.

Родители предпочитают приобрести **ребенку** интерактивную игрушку, чем поиграть с ним в ролевые игры и т. п. Как результат, повышенная любовь детей к электронным устройствам. Ограничение общения. Неумение детей найти себе интересные творческие увлечения и занятия. А можно ли отвлечь детей от компьютера, телефона и телевизора и помочь найти ребятам новое не менее интересное увлечение? Конечно, можно!

Ведь все дети любят творить, мастерить, изобретать, выступать. Вот и можно им предложить создать собственный **кукольный театр**. Ребята обожают смотреть сценки, которые показываются при помощи **кукол**. Эти выступления интересны, ярки и вызывают чувство восторга. А уж если привлечь ребят показывать эти сценки своим младшим товарищам, сестричкам, братикам, бабушкам, дедушкам - чувствам и эмоциям ребят не будет предела.

Однако **кукольный театр** - это не только забава для веселого времяпрепровождения. Такой **театр** дает воспитательные уроки детям, обучая их правилам общения, дружбы, любви, трудолюбия, правды, добра и зла. А также высмеиваются негативные качества людей: лень, зазнайство, обидчивость, капризность и т. п. У ребят формируется свое определенное отношение к таким свойствам характера.

А также нельзя забывать, что если дети сами принимают участие в постановке **кукольного театра**, то они развивают память, воображение, инициативность и раскрывают свои творческие способности и даже, возможно, талант.

Кукла-перчатка (*би-ба-бо*) – лучшая развивающая игрушка. Кукла-перчатка, надетая на руку взрослого, «оживает» и тем самым вызывает неподдельный интерес у детишек разного возраста. Ведь она может шевелить руками, здороваться, орудовать различными предметами, разговаривать, смеяться, плакать, петь песни. Такие **куколки** переносят малышей в сказочный волшебный мир, мир эмоций. Это удивительно - но малыши воспринимают **театральных кукол** самостоятельными живыми существами, охотно разговаривают с ними, делятся своими эмоциями. При этом **театральные куклы** (или как их называют "куклы-перчатки", «перчаточные куклы», «бибабо» совершенно необходимы детям с рождения и до самой школы.

С пеленок, кукла - перчатка будет хорошим стимулом для развития зрения, слуха, получения первых знаний и формирования речевого аппарата малыша. Перчаточная кукла (*би-ба-бо*) всегда сможет развлечь его (*даже в поликлинике или в дороге*) и развеселить (только игра в «ку-ку» куклой - перчаткой вызовет у вашего малыша кучу восторга и смеха, а когда нужно - сможет помочь маме одеть, накормить малыша или сделать зарядку. Опыт показывает, что иногда малыши очень охотно выполняют просьбы именно сказочного персонажа.

Примерно с одного года - **кукольный театр** является прекрасным тренажером развития речевого аппарата и мелкой моторики. Сначала **родители** показывают представления своим малышам, постепенно вовлекая их в совместные действия. А затем и малыши (*обычно к трем годам, а иногда и ранее*) потянутся делать то же самое. И через владение куклой-перчаткой малыши будут развивать свою ловкость и умение управлять своими движениями.

Ближе к трем годам **ребенок** будет тренировать память, ставя с мамой, а затем и самостоятельно различные сказки, сюжеты. Через куклу-перчатку **ребенок** начнет приобщаться к творчеству, моделируя сюжет и собственный сказочный мир.

Интересно и ценно то, **ребенок**, надевая на руку перчаточную куклу, начинает отождествлять себя с ней. Через куклу - перчатку **ребенок** сможет попробовать себя (*примерить на себя*) в разных ролях: он может быть злым или добрым, смелым или трусом. Будучи сказочным персонажем, **ребенок** учится разбираться в людских и не только характерах, получает представление о добре и зле. Через куклу-перчатку он сможет выразить и то, что его тревожит в этот момент, а также отработать те модели поведения, которые помогут ему выйти из тревожащей ситуации или избавиться от своих страхов. Иногда сценка с куклами-перчатками про сложившуюся тяжелую ситуацию (*разлуку с родителями, пребывание в больнице, несчастный случай*) помогает **ребенку** лучше понять ситуацию, выплеснуть эмоции, открыться и принять помощь. Именно поэтому куклы-перчатки так любимы и часто используются психологами.

Дети 4-5 лет уже могут самостоятельно поставить представление, где **родители** выступают уже в роли зрителей! Подумайте только - вечер **театра**, устроенный вашим **ребенком**! И снова польза! Игры с перчаточными куклами сформируют у детей умение правильно излагать свои мысли и помогут побороть стеснительность. А заучивание и пересказ текста будут хорошей тренировкой памяти. Возможно даже благодаря занятием домашним **театром у ребенка** появится интерес к чтению и книгам или к прикладному творчеству (*будет создавать декорации, костюмы, новые куклы*).

Кроме того, в этом возрасте дети от имени куклы на руке могут сказать то, что обычно сказать не решились бы. Наблюдая за куклой на руке Вашего **ребенка**, Вы сможете лучше понять его, определить, что его тревожит, чем он огорчен. И сможете постараться ему помочь.

Домашний кукольный театр - это прекрасное развлечение и средство снять напряжение. Куклы-перчатки помогут малышу развить свою фантазию и творческие способности, которые будут ему крайне необходимы в будущей жизни (*во всех сферах деятельности*). **Домашний кукольный театр** стимулирует развитие речи **ребенка**, развивает память и воображение, коммуникативные навыки и навыки сотрудничества (работы в команде, позволяет **ребенку** получить больше внимания от родных, близких и друзей, снижает уровень стеснительности, развивает широкий спектр творческих способностей (актерских, музыкальных (*если есть песни*) и способностей к рукоделию (если **ребенок** участвует в изготовлении игрушек, декораций, сцены и т. д.).

Для того, чтобы устроить домашний **кукольный театр**, достаточно небольшого куска яркой праздничной материи, которая растягивается поперек комнаты. Это и будет сцена. Удобство **кукольного театра** заключается еще в том, что в него можно играть везде. Даже если квартира совсем маленькая, всегда можно найти место, где можно по импровизировать с куклами. Это может быть любая плоская поверхность — стол, стул, пол, картонный ящик или готовый **кукольный театр**.

Определившись с местом проведения, нужно «нанять актеров». А в качестве актёров будут выступать куклы главных персонажей сказок или мультфильмов, которыми управляют дети. Выбор игрушек для **кукольного театра очень велик**, это могут быть не только куклы би-ба-бо, но и повседневные игрушки **ребенка**. Любимая кукла Маша, плюшевый медвежонок и даже трактор — все это может быть задействовано в **кукольном представлении**. Создать свой домашний **кукольный театр совершенно несложно**, нужно только проявить фантазию и воображение.

Замечательно, если взрослые будут не только зрителями, но и участниками **кукольного представления**.

Подготовка **кукольного спектакля** - не менее увлекательное занятие, чем само **кукольное представление**. Выбрать сюжет спектакля, написать или подобрать интересный сценарий, подготовить музыкальное сопровождение, изготовить декорации, придумать и нарисовать афишу - вот дела, которые можно и обязательно нужно сделать вместе с ребёнком, всей семьёй! И не забудьте придумать название для своего домашнего **кукольного театра**, необычное и весёлое.

Ребёнок получит незабываемое впечатление от постановки спектакля в семейном домашнем **кукольном театре!**

Ведь он будет говорить за своего героя, работать пальчиками, чтобы герой правильно двигался, учить текст и «вживаться» в роль. А через игру с перчаточной куклой, которую по праву можно отнести к разряду развивающих игрушек, у ребёнка будет развиваться моторика и память.

